



マエストロ：その音楽と愛と



OPEN 19:30 料 一般 前売 ¥5,000 / 当日 ¥5,500
START 20:00 金 23歳以下 ¥1,500 / 高校生以下無料

『ロマンチック金銭感覚』 舞台挨拶・トークイベント

- 舞台挨拶
- トークイベント

- 16(土) 12:30~上映後 佐伯龍蔵、樋口ゆちこ
- 17(日) 11:30~上映後 佐伯龍蔵、緑茶麻悠
- 23(土) 10:30~上映後 小倉利丸(経済学者)
佐伯龍蔵、緑茶麻悠
- 24(日) 10:30~上映後 武部洋明(八百楽農園)
佐伯龍蔵、緑茶麻悠

25(月) 10:30の回 金銭感覚上映
鑑賞料金をお客様に設定していただきます。



藁で縄を編む方法〈縄ない〉 自分でつくるしめ飾り ワークショップ

12/17(日) 10:00~上映後



参加費5,000円

(鑑賞料込たかこゆきやさいさんによるおむすびつき)

○講師／あらいとしこ(竹おかん) TAKACOYUKIYASAI

千葉県在住の手仕事ユニット。房総を拠点に竹や藁、シュロなどの野草を採取。籠やザル、簞など、暮らしを彩る実用的でおおらかなもの作りをお伝えしています。また、藁研で七味づくり体験もはじめました。

気晴らしシネマスペシャル 12/24(日) 13:30~開場
～シングル・ベルの鳴るイブに～ ライブホール 14:00~上映

アメリカ国民的名作『素晴らしき哉、人生』観賞会
(クリスマスケーキと温かいドリンク・チラ交流会付き 参加費1,800円)

『フレネルの光+ゆ』 平井敦士さん舞台挨拶

12/28(木) 12:00~上映後



○ 平井 敦士

1989年、富山市水橋生まれ。パンタン映画映像専門学院を卒業し、2012年に渡仏。パリの映画学校で学んだ後、映画監督タミアン・マニヴェルに師事。助監督として多くの撮影現場に参加。地元富山市水橋で撮影した短編映画『フレネルの光』が、第73回ロカルノ国際映画祭のインターナショナルコンペティション部門にノミネートされる。

速報、マサラ上映決定！

RRR&バーフバリ、待望のWリバイバル！

12/30~31は紙吹雪とともに 詳細はこちからー



12/1 金	2 土	3 日	4 月	5 火	6 水	7 木	8 金	9 土	10 日	11 月	12 火	13 水	14 木	15 金	16 土	17 日	18 月	19 火	20 水	21 木	22 金
シェア 10:00-11:55	月 10:00-12:30		ヨーロッパ新世紀 10:00-12:10					親のお金は誰のもの 10:00-11:50		旅するローマ教皇 10:00-11:30	ダンサー 10:00-12:05	草、つる 10:00★-11:05				ダンサーインParis 10:00-12:05					
夢みる 12:50-14:25	ヨーロッパ新世紀 12:50-15:00		月 12:30-15:00					旅するローマ教皇 12:20-13:50		親のお金は 12:00-13:50	ロマンチック 12:30★-15:15	ロマンチック 11:30★-14:15	ロマンチック 12:30-14:35				春の画 12:30-14:40				
ゴースト 14:45-16:45	ほつれる 15:20-16:50							月 14:10-16:40		くるりのえいが 14:10-16:00	悪い子 15:40-17:40	ダンサー 14:40-16:45	悪い子 15:00-17:00			ロマンチック金銭感覚 15:05-17:10					
ピストル 17:05-19:10	ライブホール上映 夢みる校長先生 16:30-18:00				旅するローマ教皇 17:00-18:30					春の画 18:00-20:10	悪い子 17:10-19:10										
ゴースト 19:30-21:30	ロイ・ハーグローヴ 17:10-19:05		裸のランチ 17:10-19:10		裸のランチ 19:30-21:30		ロイ・ハーグローヴ 19:30-21:25	くるりのえいが 19:00-20:50		月 19:00-21:30	春の画 20:30-22:40	春の画 19:30-21:40	春の画 19:00-21:10			悪い子バビー 19:00-21:00					

23 土	24 日	25 月	26 火	27 水	28 木	29 金	30 土	31 日	1/1月	2 火	3 水	4 木	5 金
		古の王子と3つの花 10:00-11:30					ローマの休日 10:00-12:05		ローマの休日 10:00-12:05	ショータイム! 10:00-11:55			
ラ ロマンチック 10:30★-13:05	ラ ロマン 10:30★-12:35	ラ ロマンチック金銭感覚 10:30-12:35	フレネル+ゆ 12:00★-13:10	フレネル+ゆ 12:00-12:50	ショータイム! 13:30-15:25		アメリ 12:30-14:40	アメリ 12:30-15:35	ローマの休日 12:20-14:25				
マエストロ：その音楽と愛と 11:50-14:05							ショータイム! 15:05-17:00	ショータイム! 16:00-17:55	アメリ 14:50-17:00				
ラ 気晴らし 14:00★-17:30	アメリ 14:30-16:40	マエストロ 13:40-15:55	マエストロ 13:10-15:25	アメリ 15:40-17:50			アメリ 18:20-20:30		アメリ 18:20-20:30				
RRR(吹替版) 14:30-17:35		ラ ロマンチック 18:50-20:55	アメリ 16:20-18:30	アメリ 15:50-18:00	RRR(字) 18:10★-21:15	バーフ(伝) 18:10★-20:50							
アメリ 19:00-21:10	古の王子と3つの花 19:30-21:00	RRR(字) 19:00-22:05			バーフ(王) 21:10★-23:55								

※9:30~オープン
※開場は開映10分前です
★…イベント
■…サービスデイ
■…ライブホール上映

2023
12

○ ひとり座 料金表

一般 : 1,900円 会員 : 1,200円
シニア : 1,300円 ペア50割 : 1,200円 ※
学生・U20 : 1,000円 障がい者 : 1,000円 ※
小中高生 : 500円 月曜サービスデイ : 1,300円 ※
※1. どちらかが50歳以上であり2人連れの場合
※2. 障がい者手帳ご提示ください (付き添いの方1名様まで同一料金)
※3. 月曜サービスデイ会員様Wポイント廃止
※作品により特別料金設定になる場合もございます
※未就学児の方は無料です

Wマークの作品は、曜日に関係なくWポイント

〈シネマ予約〉

2023年1月より、映画鑑賞のご予約は不要となりました。
なお、イベント上映のみご予約を承ります。

○ ひとり座 会員サービス

入会金: 500円 年会費: 一般 2,000円 / シニア (60歳以上) 1,500円

- 割引価格で観れる!
- ポイントが貯まる!
- マンスリーガイドが
自宅に届く!

○ アクセス・駐車場

アクセス: 富山駅へ徒歩20分
市内電車／グランドプラザ前駅より徒歩3分／中町駅より徒歩2分
路線バス／総曲輪停留所より徒歩2分

入 口: 西別院側／1F地場もん屋総本店側
※地場もん屋営業時間 (10:00~18:30) 外は、
西別院側をご利用ください。

駐 車 場: 鑑賞料1,000円以上ご利用で、各種サービス関係なく提携駐車場
グランドパーキング駐車券400円分をお渡しいたします。



〒930-0083 富山県富山市総曲輪3-3-16 ウィズビル4F
TEL: 076-422-0821 ※ライブホール貸出などのお問合せ (担当:瀬尾)まで
Mail: info@hotori.jp Web: https://hotori.jp/



ふるさと富山に おかえりなさい龍蔵監督！

12/16 - 12/29

ロマンチック 金銭感覚

[2023 / 日本 / 2時間]
監督・出演：佐伯龍蔵 / 緑茶麻悠

お金って、なんだろう？

働けど働けど常にお金がない貧乏監督コンビの龍蔵と麻悠。生活費も底を付いたある日、二人は映画作りには避けて通れない「お金」について考え始め、「地域通貨」という存在に出会い…普段何気なく使っている法定通貨の外側に、とてもロマンチックな経済圏があることを認識する。どこまでが妄想？どこからが現実？二人が独自の金銭感覚を持つ人々に取材を重ね、フィクションとして新たに再構築するファンタジック・ドキュメンタリー！



12/23～ 緑茶麻悠による演技ワークショップ

大人向け・19(火)10:30～12:30
・20(水)19:00～21:00

参加費 3,000円／未経験者でも経験者でもOK！

緑茶麻悠による
子どもたちのための 2 日間！ 500円

小学4年生～
高校生対象

・25(月)13:00～14:00

小学3年生～
高校生対象

・26(火)13:00～14:00

緑茶麻悠／京都市立芸術大学卒業後、ENBUゼミナールで演劇を学び、2008年から舞台の演出や自主企画を始める。東京の小劇場などで俳優としても活動した後、2011年から自主制作映画を撮り始め、2017年に監督作「windchime」が新人監督映画祭でグランプリ、翌年の京都国際映画祭では観客賞、優秀賞を受賞。



ほーとれしる

[2023 / 日本・フランス / 1時間24分]

監督：加藤拓也 出演：門脇麦 / 田村健太郎 / 染谷将太 / 黒木華

見ないようにしてた、全部。

冷め切った夫婦生活の中、曖昧な関係を続けていた恋人が目の前で、死んだ。夫と恋人、どちらにも寄りかかることができず、揺れる心を抱えた彼女はある行動に出る一本音と建て前、優しさと偽善、相反する感情が静かに渦巻き続ける。



ヨーロッパ新世紀

[2022 / ルーマニア・フランス・ベルギー / 2時間7分]

監督：クリスティアン・ムンジウ

出演：マリン・グリゴーレ / エディット・スター / マクリーナ・バルラデアヌ

それは退化か、進化か、それとも破壊の予兆か—

トランシルヴァニア地方の村。家族とうまくいかず元恋人に安らぎを求めるマティアスだが、彼女の勤め先で外国人労働者を迎えたことで、村人たちはよそ者を異端視し始め、やがて村全体を揺るがす激しい対立へと発展していく…。



裸のランチ 4Kレストア版

[1991 / イギリス・カナダ / 1時間56分] PG12

監督：デヴィッド・クローネンバーグ

出演：ピーター・ウェラー / ジュディ・デイヴィス

1953年、ニューヨーク。害虫駆除員のリーは誤って妻を射殺、ドラッグに溺れ、謎の生物に言われるままスパイ活動に巻き込まれていく男の冒険譚。映像化不可能と言われた W・S・バロウズの代表作を鬼才クローネンバーグ監督が映画化し、カルト的人気を誇る問題作。バロウズ自身の半生が盛り込まれている。



くるりのえれいか

[2023 / 日本 / 1時間42分]

監督：佐渡岳利 出演：くるり

新たな原点を求めて集まったオリジナルメンバー

2022年。バンドを脱退していた森を含む結成当時のオリジナルメンバーが集まり、14枚目となるアルバムの制作を開始。オリジナルメンバーで活動していた当時の映像や京都でのライブ映像などを織り交ぜながら、音楽制作現場を映し出す。



親のお金で誰のもの

[2022 / 日本 / 1時間43分]

監督：田中光敏 出演：比嘉愛未 / 三浦翔平 / 石野真子 / 三浦友和

「相続」一命でつなぐ家族の物語

三重県伊勢志摩。母親を亡くした大亀家に財産管理の弁護士・成年後見人がやってきたが、遺産相続や父親による時価 6 億円の伝説の真珠の争奪戦が巻き起こる。「相続」という問題に向き合った時に気づく、本当の家族の絆とは何か…？



春の画 SHUNGA

[2023 / 日本 / 2時間1分] R18+

監督：平田潤子

出演：横尾忠則 / 会田誠 / ヴィヴィアン佐藤

朗読：森山未来 / 吉田羊

禁じられた美の世界。私たちは、まだその奥深さを知らない。

葛飾北斎、喜多川歌麿ら名だたる浮世絵師たちが情熱を注いた春画。しかしアートとして再評価の機運が高まったのはつい最近のこと。美しい映像で映し出されるパエティーに富んだ傑作の数々に迫る。没入感を味わえる春画のアニメ化も必見。



グランプリ受賞記念 凱旋上映 おかえりなさい平井監督！

12/17

舞台

挨拶

ワーク

ショップ

（鑑賞料金）

一律：1,000円

高校生以下：500円

映像でめぐる

自然と人びと、暮らしの記録

12/28 - 12/31

（鑑賞料金）二本立て一律：1,500円

草、つる、木の恵み

[日本 / 57分]



12/23～ モントリオール国際映画祭 短編部門グランプリ

12/28～ ヴィンタートートル 国際短編映画祭 グランプリ



ローマの休日 4Kレストア版

[1953 / アメリカ / 1時間58分]

監督：ヴィリアム・ワイラー 出演：オードリー・ヘップバーン / グレゴリー・ペック

何度もスクリーンに蘇る、永遠の名作。

ヨーロッパを周遊中の某小国の王女アンは、滞在中のローマで大使館を脱出。街中で彼女と偶然出会ったアメリカ人新聞記者ジョーは、はしゃぐアンの姿をカメラマンの同僚アービングに撮影させる。やがて、アンとジョーの間には強い恋心が芽生えはじめる…。



RRR (字幕版・吹替版 日替わり上映)

[2022 / インド / 2時間59分]

監督：S・S・ラージャマウリ

出演：NTR Jr. / ラーム・チャラン

1920年、英國植民地時代のインド英國軍にさらわれた少女を救うため立ち上がるビームと、大義のため英國政府の警察となるラーマは、"運命"に導かれ、唯一無二の親友に。しかし、ある事件をきっかけに2人は究極の選択を迫られる…。

12/23 - 1/5



12/23～

舞台

挨拶

トーク

イベント

ワーク

ショップ

（鑑賞料金）

一律：1,500円

高校生以下：1,000円

舞台挨拶

トーク

ワーク

ショッピング

ホール上映

（鑑賞料金）

一律：1,500円