

2025 10 HOTORI-ZA MONTHLY CINEMA GUIDE



バード ここから羽ばたく

© 2024 House Bird Limited, Ad Vitam Production, Arte France Cinema, British Broadcasting Corporation, The British Film Institute, Pinky Promise Film Fund, Hototri Holdings LLC, First Gen Content LLC and Bird Film LLC. All rights reserved.

HOTORI-ZA
CINEMA & LIVE

2025 マンスリーシネマガイド

10

※9:30～オープン ※開場は開映10分前で
★…イベント □…サービスデー ▨…ライブホール上映

料 金	一般……………1,900円	会 員……………1,200円
	シニア……………1,300円	ペア50割……………1,200円※1
	学生・U20……………1,000円	障がい者……………1,000円※2
	小中高生……………500円	月曜サービスデー……………1,300円※3

※1. どちらかが50歳以上であり2人連れの場合
※2. 障がい者手帳ご提示ください(付き添いの方1名様まで同一料金)
※3. 月曜サービスデー会員様Wポイント廃止
※作品により特別料金設定になる場合もございます
※未就学児の方は無料です
Wマークの作品は、曜日に関係なくWポイント

27 土	28 日	29 月	30 火	1 水	2 木	3 金	4 土	5 日	6 月	7 火	8 水	9 木	10 金	11 土	12 日	13 月	14 火	15 水	16 木	17 金
狂い咲き 10:00★-12:43	「桐島です」 10:00-11:50			エレファント 10:00-12:07	チャルラータ 10:00-12:04	音楽サロン 10:00-11:45		海辺へ行く道 10:00-12:25			揺さぶられる正義 10:00-12:14					ピアノフォルテ 10:00-11:34				
「桐島です」 13:05-14:55	狂い咲きサンダーロード 12:10-13:53			「桐島です」 12:30-14:20	「桐島です」 12:25-14:15	「桐島です」 12:05-13:55		ユニバーサル・ランゲージ 12:45-14:19			海辺へ行く道 12:35-15:00					ミシェル・ルグラン 世界を変えた映画音楽家 11:55-13:49				
音楽サロン 15:15-17:00	チャルラータ 14:15-16:19	ビッグ・シティ 14:15-16:36		狂い咲き 14:40-16:23	狂い咲き 14:35-16:18	狂い咲き 14:15-15:58		揺さぶられる正義 14:40-16:54			ユニバーサル・ランゲージ 15:20-16:54					フレ임ユニオン 最強殺し屋伝説国岡 [私闘編] 14:10-15:58				
主人公 17:20-19:22	臆病者 16:40-17:55	聖者 16:55-18:07						パトレイバー 17:15-18:59								パトレイバー 16:20-18:04				
																Kneecap 18:25-20:15				パトレイバー2 19:00-20:58

18 土	19 日	20 月	21 火	22 水	23 木	24 金	25 土	26 日	27 月	28 火	29 水	30 木	31 金
							ウナイ 10:00-11:51	ウナイ 10:00★-12:51		カーテンコールの灯 10:00-12:00			
							カーテンコール 12:10-14:10	カーテンコール 13:10-15:10		バード ここから羽ばたく 12:20-14:24			
							バード 14:30-16:34	バード 15:30-17:34		ウナイ 透明な闇 14:45-16:36			
パトレイバー2 16:00-17:58		ザ・フー キッズ・アー・オールライト 16:00-17:55					パトレイバー2 16:55-18:53	パトレイバー2 17:55-19:53					
ザ・フー 18:20-20:15				パトレイバー2 19:00-20:58									攻殻機動隊 19:00-20:30

10/26 日 10:00～上映後
『ウナイ 透明な闇 PFAS汚染に立ち向かう』
舞台挨拶
登壇者: 平良いずみ 監督

10/31 - GHOST IN THE SHELL / 攻殻機動隊 4Kリマスター版
押井守の名を一躍世界に広めた代表作。1995年の劇場公開以降、「マトリックス」などのハリウッドSF大作へも大きな影響を与えたとされる日本SF長編アニメの金字塔。4Kリマスター版となってリバイバル!!
[1995/日本/1h25m/PG-12] 監督: 押井守
特別料金 1,600円
(各種割引 / サービスデー不可)

10/3 - 13



©1993 HEADGEAR/BANDAI VISUAL・TOHOKUSHINSHA

機動警察パトレイバー 劇場版

＜劇場版オリジナル音声&4Kリマスター＞

この物語はフィクションである

.....が、10年後においては 定かではない

20世紀末、レイバー（汎人間型作業機械）の普及は新たな犯罪を生み、警視庁は対抗策として特車二課を設立。新型レイバー「イングラム」を配備し第2小隊が結成されるが、集まったのは個性と問題だらけの隊員たち。彼らの波乱に満ちた活躍が幕を開ける。

[1989/日本/1h39m] 監督：押井守 出演：富永みーな、古川志浩、池水通洋

特別料金 1,800円
(各種割引 / サービス不可)

10/4 - 10



©2025映画「海辺へ行く道」制作委員会

海辺へ
行く道

アーティスト移住支援をうたう海辺の街。夏休み中の14歳の美術部員・奏介たちのもとは、不思議な依頼が次々に飛び込んでくる。長いサンバイザー、江戸の人魚、穴……。ものづくりに夢中な子供たちと秘密だらけの大人たち。果てなき想像力が乱反射する海辺で、すべての登場人物が愛おしく、優しくとユーモアに満ちた、ちょっとおかしな人生讃歌。

[2025/日本/2h20m] 監督・脚本：横浜聡子 出演：原田琥之佑、麻生久美子

人生は予測できない
魔法で溢れている

10/4 - 10



© 2024 METAFILMS

UNIVERSAL
LANGUAGE

ユニバーサル・ランゲージ

暴れまわる七面鳥に眼鏡を奪われ先生に理不尽に怒られたオッドに同情したネギンとナズコは、凍った湖の中に大金を見つけ、そのお金で新しい眼鏡を買ってあげようと思いつく。2人はお金を取り出すアドバイスを大人たちに求めるが、街の人たちはみんなちょっとヘンテコでなかなか思うようにいかない。はたして2人は無事に眼鏡を買ってあげられるのか？

[2024/カナダ/1h29m] 監督・脚本：マシュー・ランキン 出演：ロジャー・エスマエイリ、サバ・ヴェヘディウセフィ、マシュー・ランキン

この小さくて大きな世界で、
私たちはみんな繋がっている。

10/4 - 10



©2025カンテン

播さぶられる正義

2010年代、赤ちゃんを揺さぶり虐待したとして親などが逮捕・起訴される事件が相次ぎ、報じられた。一方で事件を検証するプロジェクトが立ち上がり、虐待をなくす正義と冤罪をなくす正義が激しく衝突し、やがて無罪判決が続出する事態が起きていく。上田は、報じる側の暴力性のジレンマに苛まれながら、自身を最も揺さぶる人物と対峙することになる。

[2025/日本/2h9m] 監督：上田大輔

信じるのが先か、
疑うのが先か。

10/11 - 12



© Kneecap Films Limited, Screen Market Research Limited t/a Wildcard and The British Film Institute 2024

KNEECAP

ニーキャップ

2022年まで北アイルランドでは公用語として認められていなかったアイルランド語でラップをし、過激なリリックとパフォーマンスで注目を集めるヒップホップトリオ「KNEECAP」の誕生を、アイルランド語法制化を求める抗議活動を背景にたどった半自伝的ドラマ。メンバー3人が本人役を好演し、世界各地で数々の賞を受賞。

[2024/イギリス・アイルランド/1h45m/R18+] 監督・脚本：リッチ・ペビアット 出演：モウグリ・パップ、モ・カラ、DJプロヴィ

俺たちの言葉《プライド》を
取り戻せ

10/11 - 17



©Pianoforte

ピアノフォルテ

世界最古にして最高峰の大舞台に青春を賭ける若き天才たち。そこにあるのは栄光か、それとも.....。

ショパン国際ピアノコンクールに臨む国籍も育ってきた環境も異なる6人の出場者たち。とてつもない緊張に負けてしまう者もいれば、プレッシャーを力に変える者もいる。我々はいつしか競技に挑む彼らとともに舞台裏にいるかのような凄まじい臨場感を体験する。ポーランド映画として初めて国際エミー賞の芸術番組部門優秀賞を受賞。

[2023/ポーランド/1h29m] 監督：ヤクブ・ピョントク 出演：アレクサンダー・ガジェフ、レオノーラ・アルメリーニ

10/11 - 17



© MACT PRODUCTIONS-LE SOUS-MARIN PRODUCTIONS-INRA-PANTHEON FILM-2024

ミシェル・ルグラン

『ラ・ラ・ランド』にも多大な影響を与えた、ルグランの

世界を変えた映画音楽家

創作の舞台裏と人生を描く

数々の映画音楽で後世に影響を与え続けている、フランスを代表する音楽家ミシェル・ルグラン。75年間の音楽人生の中で、手掛けた映画は200本以上。本作ではルグラン本人と関係者が映画を振り返る形で貴重な作曲の舞台裏が明かされる。ルグランの生き様は、私たちに心揺さぶる感動と生きる指針を与えてくれる。

[2024/フランス/1h49m] 監督・脚本：デヴィッド・ヘルツォーク・デシテス 出演：ミシェル・ルグラン、アニエス・ヴァルダ、ジャック・ドゥミ

10/11 - 17



©「フレイムユニオン 最強化屋伝説国(私闘編)」制作委員会

フレイムユニオン

最強化屋伝説国(私闘編)

殺し屋の真中は銃の調達ミスで命を落としかけたところを国岡に救われ、謹慎の末、京都殺し屋ランキング元祖1位の父親に無理やり実家に連れ去られてしまう。家の手伝いに徹する真中だったが、国岡が放った言葉に眠っていた闘志に再び火をともし、父親に決闘を申し込み、熾烈な特訓の日々が始まる――！

[2025/日本/1h43m] 監督・脚本：阪元裕吾 出演：松本卓也、伊能昌幸

鬼才、阪元裕吾の最新作
フルスロットルで駆け抜ける、
痛快エンターテインメント!!

10/17 - 26



©1993 HEADGEAR/BANDAI VISUAL・TOHOKUSHINSHA・Production LG

機動警察パトレイバー2 the Movie

＜劇場版オリジナル音声&4Kリマスター＞

押井守の作家性がより色濃く現れた作品

第2小隊の仲間が散り、後藤とひろみだけが残った特車二課。平和に覆われた東京で突如ベイフリッジ爆破事件が発生し、自衛隊の関与が疑われる。幻の爆撃を仕掛けたのは消息を絶った元自衛官・拓植行人。警察と自衛隊の対立が激化する中、後藤は戦後日本の欺瞞と「戦争と平和」の真実に迫っていく。

[1993/日本/1h53m] 監督：押井守 出演：根津基八、竹中直人、富永みーな

10/18 - 24



© 2025 万作の会

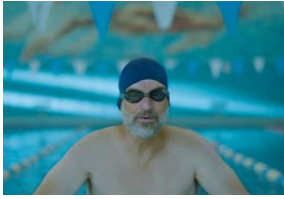
六つの顔

650年以上にわたり受け継がれ、人々を魅了してきた「狂言」。その第一人者であり、芸歴90年を超える今もなお、現役で舞台上に立ち続ける人間国宝の狂言師・野村万作。映画は、文化勲章受章記念公演が行われた特別な1日に寄り添い、万作が磨き上げてきた珠玉の狂言「川上」と人生の軌跡に迫る――。

[2025/日本/1h22m] 監督・脚本：犬童一心 出演：野村万作、野村萬斎、野村裕基 ナレーション：オダギリジョー

人間国宝・野村万作が、人生をかけて到達した芸の境地

10/18 - 24



© 2023 Lorena Padilla Bañuelos

マルティネス

人生をこじらせたすべての大人たちに捧げる ストレンジ・ラブストーリー！

孤独な60歳のマルティネスは日々のルーティンを崩さない。しかし会社から退職を言い渡され終わりを迎える。そんな時、隣人女性アマリアの孤死に直面し、遺品に自分への贈り物が残されていたことを知る。日記や手紙、写真を通して彼女への思いを募らせていく内に、マルティネスは人生への好奇心を取り戻していく。

[2023/メキシコ/1h36m] 監督：ロレーナ・バニェーリヤ 出演：フランシスコ・コレジェス、ウンベルト・ブスト

10/18 - 24



© 2023 FACES OFF RIGHTS LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

顔を捨てた男

誰もが「理想の自分」を演じて生きる 現代に突きつける、究極の不条理劇

俳優志望ながら顔の変形に苦しむエドワードは、過激な治療で“新しい顔”を得て別人としての人生を歩み始める。順風満帆に思えた矢先、目の前に現れたのは、かつての自分の顔に似たカリスマ性のある男。エドワードの運命は、想像もつかない方向へと逆転していく――。

[2023/アメリカ/1h52m/PG-12] 監督・脚本：アーロン・シンバーグ 出演：セバスチャン・スタン、レナター・レインスヴェ

10/18 - 24



©Who Group Ltd

ザ・フー キッズ・アー・オールライト

ロック・ドキュメンタリーの歴史的傑作がついに日本初公開！ビートルズ、ローリング・ストーンズと共にブリティッシュ・ロックの黄金期を牽引し、ロックを革新し続けたスーパーバンド、ザ・フー。数々の歴史的シーンの中でも、伝説的タオドラマ、キース・ムーンが他界する3ヶ月前に本作のために撮影された渾身のパフォーマンスは、見るものに無上の感動を呼び起こす。

[1979/イギリス/1h50m] 監督：ジェン・スタイン 出演：ザ・フー、リンゴ・スター

10/25 - 31



© 2024 House Bird Limited, Ad Vitam Production, Arte France Cinema, British Broadcasting Corporation, The British Film Institute, Pinky Promise Film Fund Holdings LLC, FirstGen Content LLC and Bird Film LLC. All rights reserved.

BIRD バード

世界の片隅で生きる1人の少女に訪れた魔法のような4日間――

シングルファーザーの父バグと暮らし、やり場のない孤独をつのらせていた少女ベイリーは、ある日、草原で服装も振る舞いも奇妙な謎の男“バード”と知り合う。彼のぎこちない振る舞いの中にキュアななにかを感じたベイリーは、「両親を探している」というバードの手伝いをはじめるが.....。

[2024/イギリス、アメリカ、フランス、ドイツ/1h59m] 監督・脚本：アンドレア・アノルド 出演：ニキヤ・アダムス、バリー・コーガン

10/25 - 31



©2024, Ghostlight LLC.

カーテン
コールの灯

Ghostlight

人生は悲劇じゃない！ダンとは妻や娘とすれ違ひの日々を送っていた。ある日、見知らぬ女性に声をかけられ、強引にアマチュア劇団の「ロミオとジュリエット」に参加することになり、次第に自分の居場所を見出していく。やがてロミオ役に抜擢されるが、自身のつらい経験が重なり演じることができなくなる。そして本番当日、家族や仲間の想いが詰まった舞台が幕を開ける。

[2024/アメリカ/1h55m/PG-12] 監督：ケリー・オサリヴァン、アレックス・トンプソン 出演：キース・カプラー、キャサリン・マン、カプラー

10/25 - 31



©2025 GODOM 沖縄

ウナイ 透明な闇 PFAS汚染に立ち向かう

絶望のなみだを 希望のひとしづくに

2016年、沖縄の水道水から米軍基地由来とみられる有害物質PFASが検出された。沖縄の女性たちは声をあげたが調査は拒まれている。一方、米国では毒性を重くみて規制が強化。その原動力となったのは現地女性たちだった。沖縄、日本にとどまらず世界各地でPFAS汚染に立ち向かう女性(ウナイ)たちの物語。

[2025/日本/1h46m] 監督：平良いずみ

10/26 日 10:00~上映後 『ウナイ 透明な闇 PFAS汚染に立ち向かう』 舞台挨拶 登壇者：平良いずみ監督

会員
サービス

入会金：500円
年会費：一般 2,000円
シニア（60歳以上）1,500円

- 割引価格で観れる！
- ポイントが貯まる！
- マンスリーガイドが自宅に届く！

アクセ
ス

富山駅／徒歩20分
市内電車／Grandプラザ前駅より徒歩3分・中町駅より徒歩2分
路線バス／総曲輪停留所より徒歩2分

入口

西別院側／1F地場もん屋総本店側→エレベーターで4Fへ！
※地場もん屋営業時間（10:00～18:30）外は、西別院側をご利用ください。

駐車
場

鑑賞料1,000円以上ご利用で、各種サービス関係なく提携駐車場
Grandパーキング駐車券400円分をお渡しいたします。

